

A. O. 971

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بَعُوَ اللَّهِ وَهَذَا خَلْقُ الْمُسْتَدْرِجِ

قد استتب طبع هذا الكتاب السبب ليع العجائب



بسم المولى خادم حسين العظيم آبادي سلمه الله واولاياته

في المطبعة الجليلة بنو اخنوخ

A decorative border featuring a repeating pattern of stylized flowers and leaves, with a central medallion containing a floral motif. The design is symmetrical and intricate, typical of traditional Islamic or Persian art. The central medallion is flanked by smaller floral elements, and the entire border is composed of repeating floral and foliate motifs.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۳۱
 قول با اختلاف بلوان آه و غزل در مایه
 نما و خطوط و حروف و نشانی
 با مختصر و مفید با حروف
 من اشغال از این علم با حروف
 و لا تراف نقطه بان گشتن حروف
 اشغال از این علم با حروف
 و لا تراف نقطه بان گشتن حروف
 اشغال از این علم با حروف
 و لا تراف نقطه بان گشتن حروف

[illegible]

[illegible]

ثابت وفي بعض المواضع في الترتيب ايضا بينهما اختلاف ولا اقلته
عدد اشكال المقالات بالحررة لثابت وبالسواد للبحر اذا كان مخالفا
المقالة الاولى سبعة ولا يعون شكلا ونسخة ثابت بزيادة شكل وهو
شكله وقد جرت العادة تبصيرها بذكر اصول وضوء علوم
متعارفة تتجارب اليها في بان الاشكال الجدل والنقطة ما لا يحرمه الغرض
ذوات الاوضاع الخطط بالعرض فينبغي بالنقطة المستقيمة
هو الذي يكون وضعه على ان يتقابل اي نقطة تفرض عليه بعض البسط
والبسط ما له طول وعرض فقط وينتهي بالخط والمستوى
منه هو الذي يكون وضعه على ان يتقابل اي خط وتفرض عليه بعض
الزاوية المسطحة هي التي يتحد من السطح الواقع بين خطين يتصلان
على نقطة من غير ان يتحد افنها مستقيمة الخطين وغيرها و
القائمة من الزوايا هي احد المتساويتين الحادثتين من
خط مستقيم قائم على مثلث ويسمى القائمون
والمحادة هي التي تكون اصغر من
القائمة والمنفرجة هي التي تكون اكبر

[illegible][illegible]

سواء كانتا مستقيمتي الخطين او ليستا الحد النهائية و

الشكل ما احاط به حد واحد الدائرة

بہ خط واحد فی داخلہ نقطہ یثاوی بجایع الخطوط المستقیمۃ

الخارجة منها إليه وذلك الخط محيطها وتلك النقطة مركزها والخط
 الخارجة منها إليه وذلك الخط محيطها وتلك النقطة مركزها والخط
 الخارجة منها إليه وذلك الخط محيطها وتلك النقطة مركزها والخط

المستقيم المار بالمركز المنتهى في جهته المحيط نظرها وهو ينصف الدائرة ويحيط

مر نصف المحيط بكل واحد من النصفين والآخر لا يمر به محيط مع المحيط قسمه يقطع من

اصغر والكبر من النصف ويسمى وتر
 الاشكال

المستقيمة الاصلح

خطوط مستقيمة وأولها المثلث ومنه المتساوي الأضلاع والمتساوي الساقين

الساقين فقط والمختلف الاضلاع وايض منه القائم الزاوية والمفرج

دون القاعة البركت
لا يتاوى احد من قضاة اللغز
الزاوية ان وقعت فيه قائلة او منفرجة

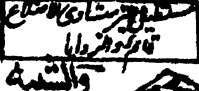
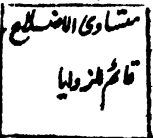
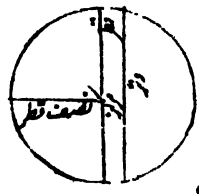
شذوذ الالوان الاضلاع

وَصَلَّى لَهُمْ وَهُمْ يَتَسَاءَلُونَ الْأَضْيَافُ الْقَائِمَةُ الزَّوَائِدَ

مُسَاوِي الْأَضْيَافِ

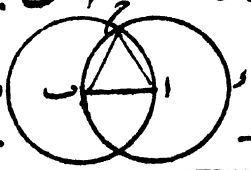
والتقوى

والمعنى هو المتشاور الإصلاء عند قلعة الدوا

[illegible]

في كتابي في الهندسة
 في كتابي في الهندسة
 في كتابي في الهندسة

والتي اذا زيد عليها او نقص منها متساوية حصلت متساوية فهي متساوية
 والقاذ ازيد عليها او نقص عنها متساوية حصلت غير متساوية فهي غير متساوية وكل
 واحد منها ضعف لعدد واحد او اجزاء بعينها الشيء واحد متساوية والاشياء المتساوية
 من غير تفاضل متساوية والكل اعظم من جزئه فهذا ما اردنا ان نضد الكلا
 به وسياتي تعريفات وتصديرات اخرى في مواضع يليق بها وليعلم
 ان جميع النقط والخطوط الموردة من اول هذا الكتاب الى آخره
 العاشرة انما وضعت على انها في سطح مستو واحد وانما اذا اطلق
 الخط والسطح والزاوية فاما اعني بها المستقيم والمستوى المستقيمة
 الخطين الاشكال ان زيدان نوسم مثلثا متساوي الاضلاع
 على خط محدود ك ا ب فلنرسم على نقطتي ا ب بعد الخط ا ب ر ق
 ب ر ا ح ر ه وفضل ا ح ب ر فمثلث ا ح ب المرسوم على ا ب
 متساوي الاضلاع وذلك لان ا ب ا ح ا ج جميعا من مركز دائرة
 ب ح ر الى محيطها متساويان وكذلك ب ا ب ح ا ج ا ح ا ج ا ح ا ج
 من مركز دائرة ا ح ر الى محيطها ف ا ح ب ر المساويان ل ا ح ر متساويان
 فاذن اضلاع مثلث ا ح ب متساوية وهو



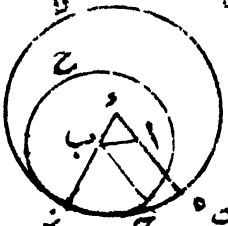
في كتابي في الهندسة
 في كتابي في الهندسة
 في كتابي في الهندسة

في كتابي في الهندسة
 في كتابي في الهندسة
 في كتابي في الهندسة

ب

بسم الله الرحمن الرحيم
 مقدمة في علم الهندسة
 في معرفة المساحة
 في معرفة الخطوط
 في معرفة الزوايا
 في معرفة الجذور
 في معرفة القسمة
 في معرفة الضرب
 في معرفة الجمع
 في معرفة الطرح

باب تريد ان تخرج من نقطة مفروضة خطا مساويا لخط محدود
 فليكن النقطة أ والخط ب ونصل بين النقطة واحد طرفي الخط
 باب ونرسم عليه مثلثا متساويا الاضلاع وهو مثلث ا ب ج
 ونخرج من ا ب في جهتي ا ب الى ك ونرسم على طرف الخط وهو ب
 بعيدا عن الخط وهو ب دائرة ح ر فتم بنقطة ح وعلى المباشرة
 للخط بعيد ر د دائرة ذ ط لخط ا ه هو المراد وذلك لان ب ح ر
 الخارجين من مركز دائرة ح ر الى محيطها متساويان وكذلك مركز
 ر د ا ح ا جدين من مركز دائرة ذ ط الى محيطها ويكون ر ب ح ر ا
 متساويين فيحصل ب ذ ا ه متساويين فاه ب ح
 المساويان ب ه متساويان وذلك ما اردناه
اقول ولهذا الشكل اختلاف وقوع فان النقطة يمكن ان تقع بمباشرة
 للخط اما غير مساكمة اياها كما هو مساكمة ويمكن ان تقع غير مساكمة له اما عليه
 او على طرفه وهذه اربعة اوجه الوجه اجمع واحد اما الاول فيكون
 يقع فيه ا ب اما اقصر من ب ح فيقع المثلث داخل دائرة ح ر كما هو
 مساويا لافتمل دائرة ذ ط نقطة ا ر او اطول منه فيقطع محيطها ب ا ب



بسم الله الرحمن الرحيم
 مقدمة في علم الهندسة
 في معرفة المساحة
 في معرفة الخطوط
 في معرفة الزوايا
 في معرفة الجذور
 في معرفة القسمة
 في معرفة الضرب
 في معرفة الجمع
 في معرفة الطرح

بسم الله الرحمن الرحيم
 مقدمة في علم الهندسة
 في معرفة المساحة
 في معرفة الخطوط
 في معرفة الزوايا
 في معرفة الجذور
 في معرفة القسمة
 في معرفة الضرب
 في معرفة الجمع
 في معرفة الطرح

23

[illegible]

زاوية مساوية لصله ح ح ب وزاوية ح ك ل نظيره فيكون زاوية
 يسامسا دل ١٢ يسامسا اثنتاني ١٢

[illegible]

5

۱۰۰

15

9

[illegible][illegible]

15
4

حائری

18

۱۵۴

[illegible]

سیدنی تہمت بے گناہی
 شمس المکتب افغانی
 انور علی گڑھ
 ۱۸۷۱
 قو کہ مسایدا آملامانی
 العلوم المتعارفہ میں ان
 الاشیاء الساریہ میں ان
 بعینہ مستاتہ امیرکین
 الصفوہ العظمی
 ہذا علی تقدیر
 ان کیونکہ
 بے ہمتی تہمت بے گناہی
 کیونکہ ناواقفہ بے
 صفوہ میں زاری
 کو بے ادا مال علم
 تقدیر غریب بے
 اسنے الطوفان بے
 الاخر کیونکہ بے
 سن ربا بے
 کہ بے ہمتی
 ۱۸۷۱
 قو کہ
 منسبہ ویتین نام
 العلوم

منہا فی العلم
منہا فی الفی
منہا فی الفی
منہا فی الفی
منہا فی الفی
منہا فی الفی
منہا فی الفی
منہا فی الفی

A geometric diagram showing a triangle with internal lines and angles labeled with letters. The diagram includes a triangle with vertices labeled A , B , and C . Internal lines connect these vertices to a point D inside the triangle, forming smaller triangles ABD , BCD , and ACD . Angles are labeled with letters: $\angle A$, $\angle B$, $\angle C$, $\angle D$, $\angle E$, $\angle F$, $\angle G$, $\angle H$, $\angle I$, $\angle J$, $\angle K$, $\angle L$, $\angle M$, $\angle N$, $\angle O$, $\angle P$, $\angle Q$, $\angle R$, $\angle S$, $\angle T$, $\angle U$, $\angle V$, $\angle W$, $\angle X$, $\angle Y$, $\angle Z$.

[illegible]

مع الحاحه الباقية منها العا ١١
 اوتن من قاضين ساداتها
 انزل عليها الفخر حتى قلها
 فليكن الزانية لان اطم
 الحاحه فليكن ساداتها
 على قاضين من ساداتها
 بدم روز فغان واران
 الامراتيان جردان من راده
 للمرئي اشات وخرمانان
 سبه مولانان قاضين
 من وقتي خوار سخط

قائمتین لان زارین
اودالشا دینین
قائمتین ای صلتین
من دفعی خا عری
خطاب و بزان من
یام را ابرکت
ای شای خلیع شاد
خط آ و خلیع آفرین
ب و خلیع ترکش
خطام ای بکشت

ثم وذلك ما اردناه **اقول** وانما اشتراط كون كل خطين
من ج و ه مضروباً ١٢

اطول من الثالث لوجوب كون اضلاع المثلث هكذا وذاك

بعينه هو الموجب لتقاطع الدائرتين فان جمیع آب یعنی رزق

ح لولم يكن أطول من لجان طمشاويح واول أطول منه

وح تقع دائرة كطل محيطه بدائرة ك و لي مماسة اياها

من داخل او غير فاسدة ولو لم يكن جمدهم به اطول من ا

لكانت دائرة ذلك دل بمثل ذلك محطة مدائن قنسطا اوله

۴۷
بکن جمیع احاطوں میں رب الکریم نے مسماہ بالجمہل سے

طواطول منها و سر له يك: يد ۱۱۰ ابرته: اساطير

ساوی ۱۲۱
تقاطع ۱۲۱

تجاستن ^{۵۶} ^{۲۳۱} ^{۲۳۲} ^{۲۳۳} ^{۲۳۴} ^{۲۳۵} ^{۲۳۶} ^{۲۳۷} ^{۲۳۸} ^{۲۳۹} ^{۲۴۰} ^{۲۴۱} ^{۲۴۲} ^{۲۴۳} ^{۲۴۴} ^{۲۴۵} ^{۲۴۶} ^{۲۴۷} ^{۲۴۸} ^{۲۴۹} ^{۲۵۰} ^{۲۵۱} ^{۲۵۲} ^{۲۵۳} ^{۲۵۴} ^{۲۵۵} ^{۲۵۶} ^{۲۵۷} ^{۲۵۸} ^{۲۵۹} ^{۲۶۰} ^{۲۶۱} ^{۲۶۲} ^{۲۶۳} ^{۲۶۴} ^{۲۶۵} ^{۲۶۶} ^{۲۶۷} ^{۲۶۸} ^{۲۶۹} ^{۲۷۰} ^{۲۷۱} ^{۲۷۲} ^{۲۷۳} ^{۲۷۴} ^{۲۷۵} ^{۲۷۶} ^{۲۷۷} ^{۲۷۸} ^{۲۷۹} ^{۲۸۰} ^{۲۸۱} ^{۲۸۲} ^{۲۸۳} ^{۲۸۴} ^{۲۸۵} ^{۲۸۶} ^{۲۸۷} ^{۲۸۸} ^{۲۸۹} ^{۲۹۰} ^{۲۹۱} ^{۲۹۲} ^{۲۹۳} ^{۲۹۴} ^{۲۹۵} ^{۲۹۶} ^{۲۹۷} ^{۲۹۸} ^{۲۹۹} ^{۳۰۰} ^{۳۰۱} ^{۳۰۲} ^{۳۰۳} ^{۳۰۴} ^{۳۰۵} ^{۳۰۶} ^{۳۰۷} ^{۳۰۸} ^{۳۰۹} ^{۳۱۰} ^{۳۱۱} ^{۳۱۲} ^{۳۱۳} ^{۳۱۴} ^{۳۱۵} ^{۳۱۶} ^{۳۱۷} ^{۳۱۸} ^{۳۱۹} ^{۳۲۰} ^{۳۲۱} ^{۳۲۲} ^{۳۲۳} ^{۳۲۴} ^{۳۲۵} ^{۳۲۶} ^{۳۲۷} ^{۳۲۸} ^{۳۲۹} ^{۳۳۰} ^{۳۳۱} ^{۳۳۲} ^{۳۳۳} ^{۳۳۴} ^{۳۳۵} ^{۳۳۶} ^{۳۳۷} ^{۳۳۸} ^{۳۳۹} ^{۳۴۰} ^{۳۴۱} ^{۳۴۲} ^{۳۴۳} ^{۳۴۴} ^{۳۴۵} ^{۳۴۶} ^{۳۴۷} ^{۳۴۸} ^{۳۴۹} ^{۳۵۰} ^{۳۵۱} ^{۳۵۲} ^{۳۵۳} ^{۳۵۴} ^{۳۵۵} ^{۳۵۶} ^{۳۵۷} ^{۳۵۸} ^{۳۵۹} ^{۳۶۰} ^{۳۶۱} ^{۳۶۲} ^{۳۶۳} ^{۳۶۴} ^{۳۶۵} ^{۳۶۶} ^{۳۶۷} ^{۳۶۸} ^{۳۶۹} ^{۳۷۰} ^{۳۷۱} ^{۳۷۲} ^{۳۷۳} ^{۳۷۴} ^{۳۷۵} ^{۳۷۶} ^{۳۷۷} ^{۳۷۸} ^{۳۷۹} ^{۳۸۰} ^{۳۸۱} ^{۳۸۲} ^{۳۸۳} ^{۳۸۴} ^{۳۸۵} ^{۳۸۶} ^{۳۸۷} ^{۳۸۸} ^{۳۸۹} ^{۳۹۰} ^{۳۹۱} ^{۳۹۲} ^{۳۹۳} ^{۳۹۴} ^{۳۹۵} ^{۳۹۶} ^{۳۹۷} ^{۳۹۸} ^{۳۹۹} ^{۴۰۰} ^{۴۰۱} ^{۴۰۲} ^{۴۰۳} ^{۴۰۴} ^{۴۰۵} ^{۴۰۶} ^{۴۰۷} ^{۴۰۸} ^{۴۰۹} ^{۴۱۰} ^{۴۱۱} ^{۴۱۲} ^{۴۱۳} ^{۴۱۴} ^{۴۱۵} ^{۴۱۶} ^{۴۱۷} ^{۴۱۸} ^{۴۱۹} ^{۴۲۰} ^{۴۲۱} ^{۴۲۲} ^{۴۲۳} ^{۴۲۴} ^{۴۲۵} ^{۴۲۶} ^{۴۲۷} ^{۴۲۸} ^{۴۲۹} ^{۴۳۰} ^{۴۳۱} ^{۴۳۲} ^{۴۳۳} ^{۴۳۴} ^{۴۳۵} ^{۴۳۶} ^{۴۳۷} ^{۴۳۸} ^{۴۳۹} ^{۴۴۰} ^{۴۴۱} ^{۴۴۲} ^{۴۴۳} ^{۴۴۴} ^{۴۴۵} ^{۴۴۶} ^{۴۴۷} ^{۴۴۸} ^{۴۴۹} ^{۴۵۰} ^{۴۵۱} ^{۴۵۲} ^{۴۵۳} ^{۴۵۴} ^{۴۵۵} ^{۴۵۶} ^{۴۵۷} ^{۴۵۸} ^{۴۵۹} ^{۴۶۰} ^{۴۶۱} ^{۴۶۲} ^{۴۶۳} ^{۴۶۴} ^{۴۶۵} ^{۴۶۶} ^{۴۶۷} ^{۴۶۸} ^{۴۶۹} ^{۴۷۰} ^{۴۷۱} ^{۴۷۲} ^{۴۷۳} ^{۴۷۴} ^{۴۷۵} ^{۴۷۶} ^{۴۷۷} ^{۴۷۸} ^{۴۷۹} ^{۴۸۰} ^{۴۸۱} ^{۴۸۲} ^{۴۸۳} ^{۴۸۴} ^{۴۸۵} ^{۴۸۶} ^{۴۸۷} ^{۴۸۸} ^{۴۸۹} ^{۴۹۰} ^{۴۹۱} ^{۴۹۲} ^{۴۹۳} ^{۴۹۴} ^{۴۹۵} ^{۴۹۶} ^{۴۹۷} ^{۴۹۸} ^{۴۹۹} ^{۵۰۰} ^{۵۰۱} ^{۵۰۲} ^{۵۰۳} ^{۵۰۴} ^{۵۰۵} ^{۵۰۶} ^{۵۰۷} ^{۵۰۸} ^{۵۰۹} ^{۵۱۰} ^{۵۱۱} ^{۵۱۲} ^{۵۱۳} ^{۵۱۴} ^{۵۱۵} ^{۵۱۶} ^{۵۱۷} ^{۵۱۸} ^{۵۱۹} ^{۵۲۰} ^{۵۲۱} ^{۵۲۲} ^{۵۲۳} ^{۵۲۴} ^{۵۲۵} ^{۵۲۶} ^{۵۲۷} ^{۵۲۸} ^{۵۲۹} ^{۵۳۰} ^{۵۳۱} ^{۵۳۲} ^{۵۳۳} ^{۵۳۴} ^{۵۳۵} ^{۵۳۶} ^{۵۳۷} ^{۵۳۸} ^{۵۳۹} ^{۵۴۰} ^{۵۴۱} ^{۵۴۲} ^{۵۴۳} ^{۵۴۴} ^{۵۴۵} ^{۵۴۶} ^{۵۴۷} ^{۵۴۸} ^{۵۴۹} ^{۵۵۰} ^{۵۵۱} ^{۵۵۲} ^{۵۵۳} ^{۵۵۴} ^{۵۵۵} ^{۵۵۶} ^{۵۵۷} ^{۵۵۸} ^{۵۵۹} ^{۵۶۰} ^{۵۶۱} ^{۵۶۲} ^{۵۶۳} ^{۵۶۴} ^{۵۶۵} ^{۵۶۶} ^{۵۶۷} ^{۵۶۸} ^{۵۶۹} ^{۵۷۰}

طغیان عروج و نزول و شایسته است که در این

غير عدد زاوية مثل زاوية مفروضة مثلا على نقطة من

طاب مثل زاوية منوعين على خطي الزاوية فقطق

او فصل ۱۲ و بعمل علی اب مثلثاتسا و

اضلاعہ اضلاع مثلث حرہ و




تقریریں از نقضانہم اتفاقاً و علی غیر المسالہ یلینم التماس نقض

[illegible]

غلامی کی ایک نوا
گلشنِ گلشن

وكونا كان التساوي للضلعين الباقيين فاذا احكم ثابت
 وذلك ما ارادناه اقول ^{اي احكم} ونقول ههنا تطبيقا على ^ع



كان التساوي لها انطبق كل واحد من ارجح على نظيره لتساوي الزاويتين
فانطبقت ارجح وزون تطابق المثلثان وان كان التساوي كبحه زفاذا
وتساوي

اطبقوا بآیة و بآیة علی لایرا تطبق علی و ما صنع ان یتصویر فی
 عنہ ^{نفرینة تشاویحا} ^{والا لم تطبق بآیة} ^{لنساوی راویقی بآیة و فعلی بآیة}
 لانها لو انطبقت علی غیرها مثلا علی صدارت زوینا سر بآیة الخازن
 ای غیر نفقته ^{مقر ۱۲} ^{تفقیل} ^{بما ان اعلم}
 والا خایمت او تنه و عنہ ^{اذا لم یسر علی} ^{اذا لم یسر علی}

المثلثان ^١ (الز) كل خطين وقع عليهما خط و كانت
المتبادلتان من الزوايا الحادثة متساويتين فهما

متوازيان فليكن الخطان AB و CD والواقع عليهما E في
المتبادلتان المتساويتان زاويتي E و F وذلك لان

لؤلؤ
يكونا متوازيين لتلاقيا في
أحد الجهتين مثلا على ح وكانت زاوية الاذ الخارجة من
الذ هنا هو مسمى عند التوازي ۱۱

صنعت لا حرمساوية للاحدة لان رخصه يادن
الامل بسبب خلع الخليلين ١١ لفرضا مشا رفين ١٢
هصامتوان يان وذلك ما اردناه
١٨
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

[illegible]

11

اهـ هـ متساويتين فيكون زاويتاه ا هـ هـ متساويتين
 وكانت زاويتا ا ب ا ب هـ متساويتين فيكون جميع
 زاوية ب ا هـ متساوية لجميع زاوية ب ا هـ **الثالث**
 اذا قام عمودان متساويان على خط ووصل طرفاهما
 بخط كانت الزاويتان المحادستان بينهما قائمتين ولنعمل
 عمودى ا ب هـ و على خط ب ر و نصل ا هـ فاقول ان
 زاويتي ب ا هـ و ر المتساويتين قائمتان والا لكانتا
 اما منفرجتين او حادتين فليكونا ^{لما مر في هذا الموضع} **اولا** منفرجتين
 ونخرج من ا عمودا هـ على خط ا هـ فيقع ل هـ محالة
 فيما بين خطى ا ب هـ و ويكون زاوية ا هـ ر الخارجة
 من مثلث ا ب هـ اعظم من زاوية ا ب هـ القائمة فيكون
 ايضا منفرجة ثم نخرج من نقطة هـ عمودا ل الى جهة
 ا هـ على خط ا هـ و يقع فيما بين خطى ا هـ و ويكون زاوية هـ ل ر ايضا
 منفرجة ثم نخرج من ر عمودا د ز على ا هـ و من ج عمودا ح ط على ر هـ
 هكذا المثلثات الثلاثة فيكون الاعداء الخارجة من نقط

هذا هو المطلوب في هذه المسألة
 ان الزاويتين المتساويتين
 فيكون زاويتاهما متساويتين
 وهذا هو المطلوب في هذه المسألة

فيكون زاويتاهما متساويتين
 وهذا هو المطلوب في هذه المسألة
 ان الزاويتين المتساويتين
 فيكون زاويتاهما متساويتين
 وهذا هو المطلوب في هذه المسألة

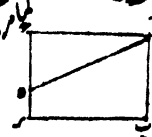
الثالث

١٣

هذا هو المطلوب في هذه المسألة
 ان الزاويتين المتساويتين
 فيكون زاويتاهما متساويتين
 وهذا هو المطلوب في هذه المسألة

على قولنا اننا نريد ان يكون الخط مستقيماً
 على قولنا اننا نريد ان يكون الخط مستقيماً
 على قولنا اننا نريد ان يكون الخط مستقيماً
 على قولنا اننا نريد ان يكون الخط مستقيماً

ونقيم الاعددة المتواليه الان نبتدى باخراج العود من
 نقطة ب على خط اسه فيقع فيما بين خطى اب ه ركون
 زاوية احادة اذ لو وقع خارجا عنهما لا يجتمع في مثلث
 قائمه ومنفرجه وهكذا الى ان يخرج اعمدة اب ه ز ح
 ط المتناقصه الاطوال على المواء ^{ثنتين}
 بمثل ما مر ان خط اسه موضوع ^{ان خطاه}
 التقارب من خط ب ه في جهة ه وعلى التباعده في جهة ا
 ونبين باستيفان العمل والتدبير انه موضوع على التباعده
 عنه في الجهة التي كان موضوعا فيها على التقارب منه
 بعينه فاذا ثبت ان زاويتي اب ه ه ا قائمتان ^{الرابع}
 كل ضلعين متقابلين من سطح ذي اربع اضلاع قائم
 الزوايا متساويان كضلع اب ه ه من سطح اب ه ه القائم
 الزوايا والا فليكن ه ه ا طول ونفصل ه ه ه ه ونصل ه ه
 فيكون زاويتي اب ه ه ا قائمتين ^{لما مر في الثالث}
 بين عمودي اب ه ه المتساويين القائمين على ه ه وقد كانت



على قولنا اننا نريد ان يكون الخط مستقيماً
 على قولنا اننا نريد ان يكون الخط مستقيماً
 على قولنا اننا نريد ان يكون الخط مستقيماً
 على قولنا اننا نريد ان يكون الخط مستقيماً

على قولنا اننا نريد ان يكون الخط مستقيماً
 على قولنا اننا نريد ان يكون الخط مستقيماً
 على قولنا اننا نريد ان يكون الخط مستقيماً
 على قولنا اننا نريد ان يكون الخط مستقيماً

في كل واحد من هذه الزوايا زاوية قائمة فكل واحد من هذه الزوايا زاوية قائمة فكل واحد من هذه الزوايا زاوية قائمة

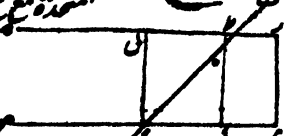
في كل واحد من هذه الزوايا زاوية قائمة فكل واحد من هذه الزوايا زاوية قائمة فكل واحد من هذه الزوايا زاوية قائمة

في كل واحد من هذه الزوايا زاوية قائمة فكل واحد من هذه الزوايا زاوية قائمة فكل واحد من هذه الزوايا زاوية قائمة

زاويتا ب اس هـ ا ق اثبتين فالكل كالجزء والخارجة الداخلة
وكلاهما خلف فاذا ثبت الحكم الخاص كل خط يقع على
عمودين قائمتين على خط فانه يصير المتبادلتان متساويتين
والخارجة مساوية لمقابلتها الداخلة والداخلتان في جهة
معادلتين لقائمتين مثلاً وقع اب على عمودين هـ د هـ ا ق اثبتين
مزد وقطعهما على ح ط فاقول ان متبادلتين ح ط هـ ط هـ ا ق اثبتين
ولكن خارجتا ح ط هـ ا ق اثبتين وداخلتا هـ ا ق اثبتين مع معادلتين
لقائمتين وذلك لان ط ا كان مساوياً لـ هـ ا كانت جميع الزوايا
للحجة بقطعي ح ط فواثبت الحكم والا فليكن ح ط اطول
ونفصل ر ك مثل ر ط ونصل ك ط ونفصل ط ل ايضا مثل
ل ح ونصل ح ل فيكون سطح ح ل ط ك قائم الزوايا ويكون
في مثلث ح ل ط ك ضلع ح ل ط وزاوية ل
مساوية لضلع ط ك ل ح وزاوية ك فيكون زاويتا ك
ح ط مثل النظيرتان متساويتين وهما المتبادلتان
ولكون زاوية ح ط ك مساوية لزاوية ا ح ط يكون زاويتا

في كل واحد من هذه الزوايا زاوية قائمة فكل واحد من هذه الزوايا زاوية قائمة فكل واحد من هذه الزوايا زاوية قائمة

اح ح طه متساويتين وهما الخ لجة والدا حلة
 ولكون زاوية ح ط مع زاوية
 اح ح معادلة لزاوية ا ب ح في ح طه ايض معادلة
 لقائمتين وهما الدا حلتان وهنالك استبان ان كل خط
 يقع عمودا على احد هذين العمودين فهو عمود على الاخر
 السادس اذا تقاطع خطان غير محذرين على غير
 قوائمه وقام على احدهما عمود فانه ان اخره قاطع الاخر
 في جهة واحدة فليتقاطع اب ح على ه وليكن زاوية ا ه
 ح التي تلي احادة وجارها التي تلي ب ه ح منفردة وليقر على ح عمود
 د ح فاقول انه ان اخره قاطع اب في جهة ا فلتعين على ا نقطة
 ط ونخرج عمود ط ك على ح فلا ينحلو اما ان يقع فيما بين نقطتي
 ز ه ا او على نقطة د منطبقا على ح ز او خارجا عن ه ذ فان وقع
 فيما بين ه ذ فلتفرض خطا وناخذ منه امثالا له ك على الولاء
 بحيث ينز جميعها على ه ذ وهي قد صرصة ش ه ت
 ثبات ونفصل من ه امثالا ط ثباتك العدة وهي ه



مع مقابلة اب ح طه متساويتين وهما الخ لجة والدا حلة
 ولكون زاوية ح ط مع زاوية
 اح ح معادلة لزاوية ا ب ح في ح طه ايض معادلة
 لقائمتين وهما الدا حلتان وهنالك استبان ان كل خط
 يقع عمودا على احد هذين العمودين فهو عمود على الاخر
 السادس اذا تقاطع خطان غير محذرين على غير
 قوائمه وقام على احدهما عمود فانه ان اخره قاطع الاخر
 في جهة واحدة فليتقاطع اب ح على ه وليكن زاوية ا ه
 ح التي تلي احادة وجارها التي تلي ب ه ح منفردة وليقر على ح عمود
 د ح فاقول انه ان اخره قاطع اب في جهة ا فلتعين على ا نقطة
 ط ونخرج عمود ط ك على ح فلا ينحلو اما ان يقع فيما بين نقطتي
 ز ه ا او على نقطة د منطبقا على ح ز او خارجا عن ه ذ فان وقع
 فيما بين ه ذ فلتفرض خطا وناخذ منه امثالا له ك على الولاء
 بحيث ينز جميعها على ه ذ وهي قد صرصة ش ه ت
 ثبات ونفصل من ه امثالا ط ثباتك العدة وهي ه

في ج ه ح طه متساويتين وهما الخ لجة والدا حلة
 ولكون زاوية ح ط مع زاوية
 اح ح معادلة لزاوية ا ب ح في ح طه ايض معادلة
 لقائمتين وهما الدا حلتان وهنالك استبان ان كل خط
 يقع عمودا على احد هذين العمودين فهو عمود على الاخر
 السادس اذا تقاطع خطان غير محذرين على غير
 قوائمه وقام على احدهما عمود فانه ان اخره قاطع الاخر
 في جهة واحدة فليتقاطع اب ح على ه وليكن زاوية ا ه
 ح التي تلي احادة وجارها التي تلي ب ه ح منفردة وليقر على ح عمود
 د ح فاقول انه ان اخره قاطع اب في جهة ا فلتعين على ا نقطة
 ط ونخرج عمود ط ك على ح فلا ينحلو اما ان يقع فيما بين نقطتي
 ز ه ا او على نقطة د منطبقا على ح ز او خارجا عن ه ذ فان وقع
 فيما بين ه ذ فلتفرض خطا وناخذ منه امثالا له ك على الولاء
 بحيث ينز جميعها على ه ذ وهي قد صرصة ش ه ت
 ثبات ونفصل من ه امثالا ط ثباتك العدة وهي ه

في ج ه ح طه متساويتين وهما الخ لجة والدا حلة
 ولكون زاوية ح ط مع زاوية
 اح ح معادلة لزاوية ا ب ح في ح طه ايض معادلة
 لقائمتين وهما الدا حلتان وهنالك استبان ان كل خط
 يقع عمودا على احد هذين العمودين فهو عمود على الاخر
 السادس اذا تقاطع خطان غير محذرين على غير
 قوائمه وقام على احدهما عمود فانه ان اخره قاطع الاخر
 في جهة واحدة فليتقاطع اب ح على ه وليكن زاوية ا ه
 ح التي تلي احادة وجارها التي تلي ب ه ح منفردة وليقر على ح عمود
 د ح فاقول انه ان اخره قاطع اب في جهة ا فلتعين على ا نقطة
 ط ونخرج عمود ط ك على ح فلا ينحلو اما ان يقع فيما بين نقطتي
 ز ه ا او على نقطة د منطبقا على ح ز او خارجا عن ه ذ فان وقع
 فيما بين ه ذ فلتفرض خطا وناخذ منه امثالا له ك على الولاء
 بحيث ينز جميعها على ه ذ وهي قد صرصة ش ه ت
 ثبات ونفصل من ه امثالا ط ثباتك العدة وهي ه

لا بد من العلم بالزاوية الحادة من الزاوية القائمة
 ان يكون في مثلثين زاوية قائمة و زاوية حادة
 قائمة و زاوية حادة في مثلثين
 من زاوية قائمة و زاوية حادة في مثلثين
 من زاوية قائمة و زاوية حادة في مثلثين

ولا بد من العلم بالزاوية الحادة من الزاوية القائمة
 ان يكون في مثلثين زاوية قائمة و زاوية حادة
 قائمة و زاوية حادة في مثلثين
 من زاوية قائمة و زاوية حادة في مثلثين
 من زاوية قائمة و زاوية حادة في مثلثين

ب

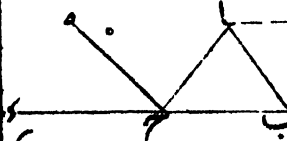
جهة اسر وان كانتا حادتين ^{اي الدائرتان ١٢} فليخرج من الزاوية الحادة
 و من زعمود خط ايضا على حرفا القائمتين زاويتي ح ز ه ذ ه
 ح معا عني زاويتي ح ز ه ذ ه خط معا المساويتين لزاوية
 ح ز ط القائمة من زاوية الا ز ه ذ ه بقية زاوية ا ه ح اصغر
 من قائمة وكانت ح ز ه قائمة فاذن هما متلاقيان في جهة
 اسر ولهذا لا يخرج وجه اخذ وهو ان يخرج من ه
 عمود ه ك على خط ه ن فيكون زاوية ك ه ذ قائمة وزاوية
 ه ن ح حادة فيتلاقى خطا ه ك ه ن ويتلاقى ه ن ح ه ك
 ان اخذ في جهة س و لبيان هذه القضية وجه اخير
 بثمانية اشكال خمسة منها هي هذه التي مررت من قول
 الى الخامس وثلاث هي هذه السادس كل
 زاوية حادة فضل من احد ضلعيها خطوط متساوية
 على الولاء واخرج من تلك المفاصل اعمدة على
 الضلع الاخر فالخطوط التي تفصلها مواقع الاعمدة من
 ذلك الضلع متساوية ايضا فليكن الزاوية يا ح

لا بد من العلم بالزاوية الحادة من الزاوية القائمة
 ان يكون في مثلثين زاوية قائمة و زاوية حادة
 قائمة و زاوية حادة في مثلثين
 من زاوية قائمة و زاوية حادة في مثلثين
 من زاوية قائمة و زاوية حادة في مثلثين

لا بد من العلم بالزاوية الحادة من الزاوية القائمة
 ان يكون في مثلثين زاوية قائمة و زاوية حادة
 قائمة و زاوية حادة في مثلثين
 من زاوية قائمة و زاوية حادة في مثلثين
 من زاوية قائمة و زاوية حادة في مثلثين

من عظم
هو ولا حجة عليه ما جردت
فبينما كان يقتل قاتله
على الأصل فوقه ما عليه
الاستعجال بالان الذكرك
السعي في تقييد ربه
الخلف الإسماعيل
الحج صاحبها من ذوق
العبد كذا في قوله
الأخيرة التي فيها
بسط على قلبه
ابن قتيبة ورواه
في كتابه

فالزاوية الخارجة مساوية لمقابلتيها الداخليتين وذلك ايضاً



الثلث مساوية لقائمتين فليكن المثلث

باب
ابن الصلح المخرج باب الى رولنج من موه مواريا

لب افراوية اسمها مساوية لزاوية الكونجها متبادلتين

وذاوية هـ مساوية لزاوية ب لكونهما داخلية وخارجية

فأذن جميع زاوية α الخارجة من المثلث مساوية

لزاويتي اب الداخلين وزاوية اسم مع زاوية

اسم ب مساوية لقائمتين فاذا الزوايا الثلاث الداخلة

كَلَّا وَذَٰلِكَ مَا هَدَانَا ۚ اَقُولُ ۚ وَاِنْ اَخْرَجْنَا مِنْ مَوَازِيْغِ

لب بدل ۛ ۛ کانت آب حساوتی لبادتها اعز اویت و سزاویتی

نام مساوية لمبادئها عن زاوية الحرفان

لذاوية احرمساوية لزاويتين اب ج الخطوط الواصلة

بين أطراف النخطوط المتساوية المتوازية التي

في جهة بعينها متساوية متوازية فليكن

۴۔ متساویین متوازیین و وصل بین اطراف مضامین

[illegible]

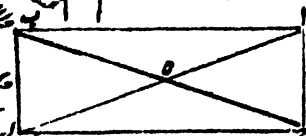
3/4

7.

[illegible]

[illegible]

فهما متساويان متوازيان وليصل بـ ففى مثلث ابـ



۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

لبس و ایضا متبادلتا لب رب رب متساوتیان فاس

موازن لب روذلك ما الذناة اقول و بوجه اخر

مختصر اربعہ مقاطع عالمی علم لاف کون و مثلث

ابھج ۴۰ رلتساوی داوتی ابھج ۴۰ رومتیاد لقا

ابن ابی حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ

بکامی و نجات از دست دشمنان و فرستادن ایشان

وہی صغوب ہر روز کھاتا دیکھا کے سنی اہل عرب
متساویان ۱۲

هـ وللساوى داويى اهـ
ب هـ يتيك مايتون
المتقابلين

مساویا لب مروزاویا اسه رب المعباد لثان منساو

فاحر ايض موازي الـ **الاضلاع** المتقابلة من السطوح

الموازاة الاضلاع متساوية وكذلك الزوايا المتقابلة

واقطار تلك السطوح تنصفها فليكن السطح AB والقطر AC

ب. رفی مثلثی راب ب. لیتیاوی متبادلتی ارب ح

[illegible][illegible]

22

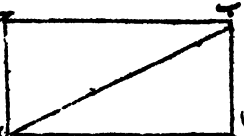
۱۵

من توضع و احداثیہ میں اضافہ ہوا ہے
 ۱۷۷۷ء میں
 وینا
 ۱۷۷۷ء میں
 ۱۷۷۷ء میں

ابن ابی الدرداء عن ابن عمر بن الخطاب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قرأ سورة الواقعة في ليلة الجمعة لم ينلها من الجنة الا نيل من السجدة العظمى

ب. ر. و. متبادلتی ایست هر چه رب و اشترای رب بیکون ضلعا

متساویین وکلی ضلعاً اب



روز اویتا اس و جمیع زاویتی اس هر ب او المثلثان

باسمهما فالسطح يتنصف تبين ذلك ما اردناه اقول

وایضاً این لودی کن اب مساویا کم رفلیکن مساویا کم ۴

وَنَصْلُهُ فَيَكُونُ مِثْلًا وَيَأْصُورُ بِالْمِثْلِ الْمَوَازِي لَا فَيَكُونُ أَمَّا

المقاطعان متوازيين ههـ و ممّاذا الحتمه تساوي

وَأَمَّا الزَّوَادُ فَانْهَى عَنْهُمَا أَنْ يَتَزَوَّجَا وَلَمْ يَكُنْ لَهُمَا زَوْجَاتٌ وَأَمَّا ابْنُ الْمَرْثُومَةِ فَكَانَ يَتَزَوَّجُ نِسَاءً كَثِيرَةً لَمْ يَكُنْ لَهُ زَوْجَاتٌ وَأَمَّا ابْنُ الْمَرْثُومَةِ فَكَانَ يَتَزَوَّجُ نِسَاءً كَثِيرَةً لَمْ يَكُنْ لَهُ زَوْجَاتٌ

فالتك

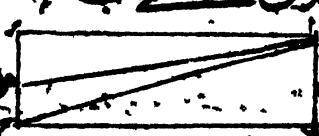
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

فلساوی متبادی باب الحاشیہ
 ب. ۱۰۱. متبادی باب الحاشیہ
 ب. ۱۰۲. متبادی باب الحاشیہ
 ب. ۱۰۳. متبادی باب الحاشیہ
 ب. ۱۰۴. متبادی باب الحاشیہ
 ب. ۱۰۵. متبادی باب الحاشیہ
 ب. ۱۰۶. متبادی باب الحاشیہ
 ب. ۱۰۷. متبادی باب الحاشیہ
 ب. ۱۰۸. متبادی باب الحاشیہ
 ب. ۱۰۹. متبادی باب الحاشیہ
 ب. ۱۱۰. متبادی باب الحاشیہ

لزاوية ا ب ج وكانت زاوية ح ا ب متساوية لها هـ ف

وہجتل ذلک تبین تساو عی زا وی تی پ رتو تبین پیشاو ہما

وتساوی الاضلاع تساوی مثلثی اب هر دو ضلع و ضلعین



ذلك انه لا منصف
 اي من لا يميز بين الشرف

من هذا السطح

خط بخیر عز و اویہ ضیق طرک الی کل سطحین متوازی الاضلاع

[illegible]

—



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

عازم من مکتب
بالطریق "ارکیت" مکتب
و از مکتب "ارکیت" مکتب
المسجد و المکتب المکتب
کما فی العلوم و المکتب
عازم من مکتب

الاضلاع يكونان في جهة واحدة على قاعدتين متساويتين

مجلس الشورى
البرلمان
البرلمان
البرلمان

لا اله الا الله محمد رسول الله
الله اعلم بالصواب

تساوی و توازن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وہابیوں کی طرح
اسلام اور اللہ کے
پیغمبر پر ایمان

ثلاثين ١٢. ركن

اور یہ تمام علیہ

مستحق

سید حسین خٹک خط
سید حسین خٹک خط

من كل صومعة

ا ط و ذ لك لا ناضل به ط فيكونان متساويين
متوازيين لكون خطي ب ج ه ط لك فيكون كل

واحد من السطحين مساويا للسطح الآخر طالتوازي الاضلاع الكائن
 معه على قاعدة واحدة بين متوازيين بعينه هما ذن السطحان
 مع

متساويان وذلك ما اردناه لـ كل مثلثين يكونان جهة
واحدة على عدة واحدة بين خطين متوازيين بعينهما

فصل متساویان مثلاً کمالاتی اب هر رب هر علی قاعدت بر
بین متواتری بر هر اول و آخر بر هر مواز یا هر موازی

لب ما الى ان
بها من السبع
عشرة في صدره

يلقي ابر الخرج في جهنمه
به دم ورا
دم ابر ح و سطحين

متوانے اصلاح علی قاعدۃ برفیما بین متوازی
برفہا متساویان وکذا نصفہا اعز المثلثین

وذلك ما اردناه ^{١٢} ^{١٣} ^{١٤} ^{١٥} ^{١٦} ^{١٧} ^{١٨} ^{١٩} ^{٢٠} ^{٢١} ^{٢٢} ^{٢٣} ^{٢٤} ^{٢٥} ^{٢٦} ^{٢٧} ^{٢٨} ^{٢٩} ^{٣٠} ^{٣١} ^{٣٢} ^{٣٣} ^{٣٤} ^{٣٥} ^{٣٦} ^{٣٧} ^{٣٨} ^{٣٩} ^{٤٠} ^{٤١} ^{٤٢} ^{٤٣} ^{٤٤} ^{٤٥} ^{٤٦} ^{٤٧} ^{٤٨} ^{٤٩} ^{٥٠} ^{٥١} ^{٥٢} ^{٥٣} ^{٥٤} ^{٥٥} ^{٥٦} ^{٥٧} ^{٥٨} ^{٥٩} ^{٦٠} ^{٦١} ^{٦٢} ^{٦٣} ^{٦٤} ^{٦٥} ^{٦٦} ^{٦٧} ^{٦٨} ^{٦٩} ^{٧٠} ^{٧١} ^{٧٢} ^{٧٣} ^{٧٤} ^{٧٥} ^{٧٦} ^{٧٧} ^{٧٨} ^{٧٩} ^{٨٠} ^{٨١} ^{٨٢} ^{٨٣} ^{٨٤} ^{٨٥} ^{٨٦} ^{٨٧} ^{٨٨} ^{٨٩} ^{٩٠} ^{٩١} ^{٩٢} ^{٩٣} ^{٩٤} ^{٩٥} ^{٩٦} ^{٩٧} ^{٩٨} ^{٩٩} ^{١٠٠} ^{١٠١} ^{١٠٢} ^{١٠٣} ^{١٠٤} ^{١٠٥} ^{١٠٦} ^{١٠٧} ^{١٠٨} ^{١٠٩} ^{١١٠} ^{١١١} ^{١١٢} ^{١١٣} ^{١١٤} ^{١١٥} ^{١١٦} ^{١١٧} ^{١١٨} ^{١١٩} ^{١٢٠} ^{١٢١} ^{١٢٢} ^{١٢٣} ^{١٢٤} ^{١٢٥} ^{١٢٦} ^{١٢٧} ^{١٢٨} ^{١٢٩} ^{١٣٠} ^{١٣١} ^{١٣٢} ^{١٣٣} ^{١٣٤} ^{١٣٥} ^{١٣٦} ^{١٣٧} ^{١٣٨} ^{١٣٩} ^{١٤٠} ^{١٤١} ^{١٤٢} ^{١٤٣} ^{١٤٤} ^{١٤٥} ^{١٤٦} ^{١٤٧} ^{١٤٨} ^{١٤٩} ^{١٥٠} ^{١٥١} ^{١٥٢} ^{١٥٣} ^{١٥٤} ^{١٥٥} ^{١٥٦} ^{١٥٧} ^{١٥٨} ^{١٥٩} ^{١٦٠} ^{١٦١} ^{١٦٢} ^{١٦٣} ^{١٦٤} ^{١٦٥} ^{١٦٦} ^{١٦٧} ^{١٦٨} ^{١٦٩} ^{١٧٠} ^{١٧١} ^{١٧٢} ^{١٧٣} ^{١٧٤} ^{١٧٥} ^{١٧٦} ^{١٧٧} ^{١٧٨} ^{١٧٩} ^{١٨٠} ^{١٨١} ^{١٨٢} ^{١٨٣} ^{١٨٤} ^{١٨٥} ^{١٨٦} ^{١٨٧} ^{١٨٨} ^{١٨٩} ^{١٩٠} ^{١٩١} ^{١٩٢} ^{١٩٣} ^{١٩٤} ^{١٩٥} ^{١٩٦} ^{١٩٧} ^{١٩٨} ^{١٩٩} ^{٢٠٠} ^{٢٠١} ^{٢٠٢} ^{٢٠٣} ^{٢٠٤} ^{٢٠٥} ^{٢٠٦} ^{٢٠٧} ^{٢٠٨} ^{٢٠٩} ^{٢١٠} ^{٢١١} ^{٢١٢} ^{٢١٣} ^{٢١٤} ^{٢١٥} ^{٢١٦} ^{٢١٧} ^{٢١٨} ^{٢١٩} ^{٢٢٠} ^{٢٢١} ^{٢٢٢} ^{٢٢٣} ^{٢٢٤} ^{٢٢٥} ^{٢٢٦} ^{٢٢٧} ^{٢٢٨} ^{٢٢٩} ^{٢٣٠} ^{٢٣١} ^{٢٣٢} ^{٢٣٣} ^{٢٣٤} ^{٢٣٥} ^{٢٣٦} ^{٢٣٧} ^{٢٣٨} ^{٢٣٩} ^{٢٤٠} ^{٢٤١} ^{٢٤٢} ^{٢٤٣} ^{٢٤٤} ^{٢٤٥} ^{٢٤٦} ^{٢٤٧} ^{٢٤٨} ^{٢٤٩} ^{٢٥٠} ^{٢٥١} ^{٢٥٢} ^{٢٥٣} ^{٢٥٤} ^{٢٥٥} ^{٢٥٦} ^{٢٥٧} ^{٢٥٨} ^{٢٥٩} ^{٢٦٠} ^{٢٦١} ^{٢٦٢} ^{٢٦٣} ^{٢٦٤} ^{٢٦٥} ^{٢٦٦} ^{٢٦٧} ^{٢٦٨} ^{٢٦٩} ^{٢٧٠} ^{٢٧١} ^{٢٧٢} ^{٢٧٣} ^{٢٧٤} ^{٢٧٥} ^{٢٧٦} ^{٢٧٧} ^{٢٧٨} ^{٢٧٩} ^{٢٨٠} ^{٢٨١} ^{٢٨٢} ^{٢٨٣} ^{٢٨٤} ^{٢٨٥} ^{٢٨٦} ^{٢٨٧} ^{٢٨٨} ^{٢٨٩} ^{٢٩٠} ^{٢٩١} ^{٢٩٢} ^{٢٩٣} ^{٢٩٤} ^{٢٩٥} ^{٢٩٦} ^{٢٩٧} ^{٢٩٨} ^{٢٩٩} ^{٣٠٠} ^{٣٠١} ^{٣٠٢} ^{٣٠٣} ^{٣٠٤} ^{٣٠٥} ^{٣٠٦} ^{٣٠٧} ^{٣٠٨} ^{٣٠٩} ^{٣١٠} ^{٣١١} ^{٣١٢} ^{٣١٣} ^{٣١٤} ^{٣١٥} ^{٣١٦} ^{٣١٧} ^{٣١٨} ^{٣١٩} ^{٣٢٠} ^{٣٢١} ^{٣٢٢} ^{٣٢٣} ^{٣٢٤} ^{٣٢٥} ^{٣٢٦} ^{٣٢٧} ^{٣٢٨} ^{٣٢٩} ^{٣٣٠} ^{٣٣١} ^{٣٣٢} ^{٣٣٣} ^{٣٣٤} ^{٣٣٥} ^{٣٣٦} ^{٣٣٧} ^{٣٣٨} ^{٣٣٩} ^{٣٤٠} ^{٣٤١} ^{٣٤٢} ^{٣٤٣} ^{٣٤٤} ^{٣٤٥} ^{٣٤٦} ^{٣٤٧} ^{٣٤٨} ^{٣٤٩} ^{٣٥٠} ^{٣٥١} ^{٣٥٢} ^{٣٥٣} ^{٣٥٤} ^{٣٥٥} ^{٣٥٦} ^{٣٥٧} ^{٣٥٨} ^{٣٥٩} ^{٣٦٠} ^{٣٦١} ^{٣٦٢} ^{٣٦٣} ^{٣٦٤} ^{٣٦٥} ^{٣٦٦} ^٣

[illegible]

الذکوة و نما است تلاقیما
لیکون مثلثا ب ۷ ب ۷
فجایین خطین متوازیین از
مسا اتما فوق علی هذا
الکسیا ۱۱ برکت
علاقتها لانها مثلثان
واحدة و هی قاعده ب ۷
بین متوازیات ب ۷
بالعرض فیجب ان یحاطا
الثلثین ۱۲

على قاعدة واحدة في
 قاعدتين متساويتين
 متساويتين من خط بعينه في جهة
 واحدة فهما بين خطين متوازيين مثلاً مثلث ا ب ح ر

وذلك ما اردناه **اقول** وان وقع خاد جاعزب كان

البيان كما مر **كل مثلثين متساويين على قاعدتين**



متساويتين من خط بعينه في جهة

واحدة فهما بين خطين متوازيين مثلاً مثلث ا ب ح ر

الكائنين على قاعدتي ب ح ر ه المتساويتين من خط ب ز

ونصل ا ر فهو صواب لب ز والا فليكن ا ح موان ياله وليلق

ر ه ونصل ز فيكون مثلثا ح ر ه ذ الجزء

والكل متساويين لكون كل منهما ماسا ويلمثلث ا ب ح

هف فاذن الحكم ثابت وذلك ما اردناه **ما** كل سطح

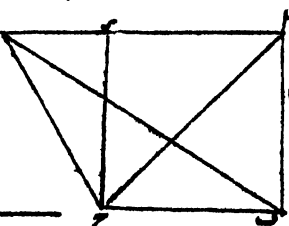
متساوي الاضلاع ومثلث يكونان في جهة واحدة

على قاعدة واحدة بين خطين متوازيين بعينهما فالسطح

ضعف المثلث مثلاً كسطح ا ب ح ر ومثلث ه ب ح

الكائنين على قاعدة ب ح ر وبين متوازيي ب ح ر ا ه

ونصل ا ر فسطح ا ب ح ر هو ضعف

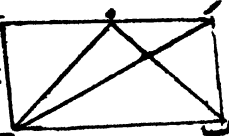


مثلث

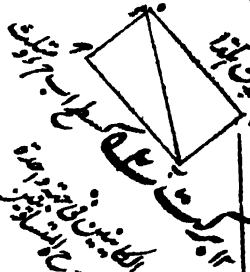
ا ح ب المساوي لمثلث ه ب ح

على قاعدة واحدة في
 قاعدتين متساويتين
 متساويتين من خط بعينه في جهة
 واحدة فهما بين خطين متوازيين مثلاً مثلث ا ب ح ر
 الكائنين على قاعدتي ب ح ر ه المتساويتين من خط ب ز
 ونصل ا ر فهو صواب لب ز والا فليكن ا ح موان ياله وليلق
 ر ه ونصل ز فيكون مثلثا ح ر ه ذ الجزء
 والكل متساويين لكون كل منهما ماسا ويلمثلث ا ب ح
 هف فاذن الحكم ثابت وذلك ما اردناه
 ما كل سطح متساوي الاضلاع ومثلث يكونان في جهة واحدة
 على قاعدة واحدة بين خطين متوازيين بعينهما فالسطح
 ضعف المثلث مثلاً كسطح ا ب ح ر ومثلث ه ب ح
 الكائنين على قاعدة ب ح ر وبين متوازيي ب ح ر ا ه
 ونصل ا ر فسطح ا ب ح ر هو ضعف
 مثلث ا ح ب المساوي لمثلث ه ب ح

على قاعدة واحدة في
 قاعدتين متساويتين
 متساويتين من خط بعينه في جهة
 واحدة فهما بين خطين متوازيين مثلاً مثلث ا ب ح ر



احمد رضا علی صاحب مدنی
مدرسہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند
پیشکش



ہب وذلک ما ارجناہ اقول وکذلک ان کا ناعکس

قاعدين متساويين وسيتعلم صاحب الكتاب في الشكل الثاني

من المقالة الثانية عشر **صب** نريد ان نحل سطحاً متوازياً

الاضلاع يساوى مثلثا مفرضا ويساوى احدى زوايا

زاوية مفردة وليكن المثلث abc والزاوية rc منصف

ب ۳ علی کا فضل اور تغیر علی کے منہ پر راویہ ۳

درکن اویہ روخیز من الخ موازناہ فیلقہ

عن الامام علي اقام قلعتين

عن اهل على اقل من فاصتين
من خروج

ن یلقی اس علیہ فتح دست سطر ذی حوالہ ایازم الکواکب

هو مساكولضعف مثلث الاصل اعني اشارة الى الزوايا

و اما بعد از آنکه در این مقام رسیدیم که

ويباعه زاوية ذه سم مساوية لزاوية ثرو ذلك فاجزا ه

قول وھمنا اختلاف وقوع لان

[illegible]

اَلْاَسْطِیْنِ مُتَوَاكِلِیْنِ یَقْعُدَانِ فِی سَطْحِ مِثْلِهِمَا عَنِ جَنْبِی قِطْرَةٍ

فصل في بيان ما يجب من العلم والادب

[illegible]

الحق والبرهان
العلم والبيان
الهدى والنور
السلامة والنجاة

پہن تنواری کا کہہ کر
 بے غفلت کہہ کر
 بے غفلت کہہ کر
 بے غفلت کہہ کر

فقط

فیکون زانو باطنی بالعمی و قدوة
 لسان و صمغ
 لسان و صمغ
 لسان و صمغ

تاسع والستين لعاشرين لمارسنة
لخوند من زاروق

ان زراعتیہ علاقوں میں قلعہ کی تعمیر کے لئے زمین کی خرید و فروخت کے لئے ایک خاص قانون وضع کیا گیا ہے۔

ثالث قولہ نصف النصف
الاولی نصف النصف الاول

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دروساً لمن يتفكر

وہی ہے جس نے

مختار من كتاب

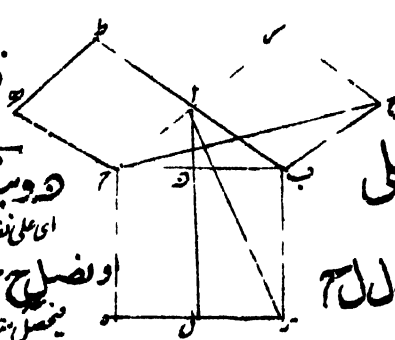
[illegible]

۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶
 ۱۵۲۷
 ۱۵۲۸
 ۱۵۲۹
 ۱۵۳۰
 ۱۵۳۱
 ۱۵۳۲
 ۱۵۳۳
 ۱۵۳۴
 ۱۵۳۵
 ۱۵۳۶
 ۱۵۳۷
 ۱۵۳۸
 ۱۵۳۹
 ۱۵۴۰
 ۱۵۴۱
 ۱۵۴۲
 ۱۵۴۳
 ۱۵۴۴
 ۱۵۴۵
 ۱۵۴۶
 ۱۵۴۷
 ۱۵۴۸
 ۱۵۴۹
 ۱۵۵۰
 ۱۵۵۱
 ۱۵۵۲
 ۱۵۵۳
 ۱۵۵۴
 ۱۵۵۵
 ۱۵۵۶
 ۱۵۵۷
 ۱۵۵۸
 ۱۵۵۹
 ۱۵۶۰
 ۱۵۶۱
 ۱۵۶۲
 ۱۵۶۳
 ۱۵۶۴
 ۱۵۶۵
 ۱۵۶۶
 ۱۵۶۷
 ۱۵۶۸
 ۱۵۶۹
 ۱۵۷۰
 ۱۵۷۱
 ۱۵۷۲
 ۱۵۷۳
 ۱۵۷۴
 ۱۵۷۵
 ۱۵۷۶
 ۱۵۷۷
 ۱۵۷۸
 ۱۵۷۹
 ۱۵۸۰
 ۱۵۸۱
 ۱۵۸۲
 ۱۵۸۳
 ۱۵۸۴
 ۱۵۸۵
 ۱۵۸۶
 ۱۵۸۷
 ۱۵۸۸
 ۱۵۸۹
 ۱۵۹۰
 ۱۵۹۱
 ۱۵۹۲
 ۱۵۹۳
 ۱۵۹۴
 ۱۵۹۵
 ۱۵۹۶
 ۱۵۹۷
 ۱۵۹۸
 ۱۵۹۹

[illegible]

فان زواياها قائمة واما الزوايا المكونة من زاوية قائمة و زاوية قائمة باعني
 فانهما من قائمتين ايضا قائمة و لك اليه قائمتين مسابقتين
 لهما فاذن سطح مربع معمول على اب وذلك ما اخرجناه
 من هو كل مثلث قائم الزاوية فان مربع وتر زاوية القائمة مسا
 لمربعي ضلعيه كما مثله في مثلث اب ح مربع ب ح و وتر
 زاوية القائمة مسا لمربعي ب ا ح و لنعمل المربع ا ب ح و هو
 ب ح ح ح و ا ط ا ح فيصل ذ ا ح خطا واحدا الكون
 زاوية اب ا ح قائمتين و كك ب ا ط و نخرج من ا ل
 مواد يال ب رفيق داخل المثلث لان زاوية رب الك
 من قائمة
 من زاوية ح
 محالة ب ح على
 الى سطح ب ل ح
 ب ا ح على ح ب ح و زاوية ح ب ح مساوية لضلعي
 اب ب ح و زاوية اب ح يكون المثلثان متساويين و مثلث

لها فاذن سطح مربع معمول على اب وذلك ما اخرجناه
 من هو كل مثلث قائم الزاوية فان مربع وتر زاوية القائمة مسا
 لمربعي ضلعيه كما مثله في مثلث اب ح مربع ب ح و وتر
 زاوية القائمة مسا لمربعي ب ا ح و لنعمل المربع ا ب ح و هو
 ب ح ح ح و ا ط ا ح فيصل ذ ا ح خطا واحدا الكون
 زاوية اب ا ح قائمتين و كك ب ا ط و نخرج من ا ل
 مواد يال ب رفيق داخل المثلث لان زاوية رب الك
 من قائمة
 من زاوية ح
 محالة ب ح على
 الى سطح ب ل ح
 ب ا ح على ح ب ح و زاوية ح ب ح مساوية لضلعي
 اب ب ح و زاوية اب ح يكون المثلثان متساويين و مثلث

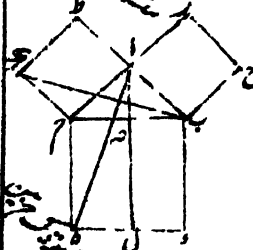


مربع

فان زواياها قائمة واما الزوايا المكونة من زاوية قائمة و زاوية قائمة باعني
 فانهما من قائمتين ايضا قائمة و لك اليه قائمتين مسابقتين
 لهما فاذن سطح مربع معمول على اب وذلك ما اخرجناه
 من هو كل مثلث قائم الزاوية فان مربع وتر زاوية القائمة مسا
 لمربعي ضلعيه كما مثله في مثلث اب ح مربع ب ح و وتر
 زاوية القائمة مسا لمربعي ب ا ح و لنعمل المربع ا ب ح و هو
 ب ح ح ح و ا ط ا ح فيصل ذ ا ح خطا واحدا الكون
 زاوية اب ا ح قائمتين و كك ب ا ط و نخرج من ا ل
 مواد يال ب رفيق داخل المثلث لان زاوية رب الك
 من قائمة
 من زاوية ح
 محالة ب ح على
 الى سطح ب ل ح
 ب ا ح على ح ب ح و زاوية ح ب ح مساوية لضلعي
 اب ب ح و زاوية اب ح يكون المثلثان متساويين و مثلث

فان زواياها قائمة واما الزوايا المكونة من زاوية قائمة و زاوية قائمة باعني
 فانهما من قائمتين ايضا قائمة و لك اليه قائمتين مسابقتين
 لهما فاذن سطح مربع معمول على اب وذلك ما اخرجناه
 من هو كل مثلث قائم الزاوية فان مربع وتر زاوية القائمة مسا
 لمربعي ضلعيه كما مثله في مثلث اب ح مربع ب ح و وتر
 زاوية القائمة مسا لمربعي ب ا ح و لنعمل المربع ا ب ح و هو
 ب ح ح ح و ا ط ا ح فيصل ذ ا ح خطا واحدا الكون
 زاوية اب ا ح قائمتين و كك ب ا ط و نخرج من ا ل
 مواد يال ب رفيق داخل المثلث لان زاوية رب الك
 من قائمة
 من زاوية ح
 محالة ب ح على
 الى سطح ب ل ح
 ب ا ح على ح ب ح و زاوية ح ب ح مساوية لضلعي
 اب ب ح و زاوية اب ح يكون المثلثان متساويين و مثلث

بمعاد النصفان لا والاضلاع المثلث في الارتفاع



بمعاد النصفان لا والاضلاع المثلث في الارتفاع
بمعاد النصفان لا والاضلاع المثلث في الارتفاع
بمعاد النصفان لا والاضلاع المثلث في الارتفاع

بمعاد النصفان لا والاضلاع المثلث في الارتفاع
بمعاد النصفان لا والاضلاع المثلث في الارتفاع
بمعاد النصفان لا والاضلاع المثلث في الارتفاع

ح ح ب يساوي نصف مربع د ب لكونهما على قاعدة
ح ب في جهة واحدة بين متوازيي ح ب د ه و ك
مثلث ب ا ر يساوي نصف سطح ب ل لكونهما
على قاعدة ب ر بين متوازيي ب ر ا ل ف مربع د ب يساوي
سطح ب ل لتساوي نصفيهما وبمثل ذلك بين ان مربع
ط ر يساوي سطح ر ل فاذن مربع ب ر يساوي مربع ح ب
او وذلك ما اردناه اقول وهذا الشكل ملقب
بالعرش ويمكن ان يختلف وقوع المربعات الثلاثة
بحسب جهات اضلاع المثلث ويخبر ذلك في ثمانية اوجه
اذ كل واحد من جهتيان وضرب الاثنين في الاثنين في
الاثنين ثمانية ويختلف البيان بحسب اختلاف فيكثر
البراهين وايضرب بالاضلاع خط ال موازي ود بلا يعجل
مربعاً الضلعين عليهما ولا يعجلان اضلاع بل يعجل مجموعهما
او فضل احدهما على الاخر وانا اشير الى اكثر ذلك وان كان
مودياً الى تطويل فاقول اذا اردنا ان يكون مربع احد

بمعاد النصفان لا والاضلاع المثلث في الارتفاع
بمعاد النصفان لا والاضلاع المثلث في الارتفاع
بمعاد النصفان لا والاضلاع المثلث في الارتفاع

سواء يا لست منعفت من معنى التوازي فلا يرتك

أما نقطة ح بعينها ويقل رط خطا واحدا ان
 على هذا التقدير ١١
 مستقيما ١٢

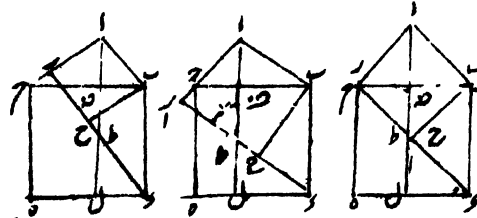
ساوی اب اسے لے کر دواویہ طاعنہ اے دواویہ

سرب انصف قائمہ او عتبرها علی حصارہم ان کان

اب أطول ^{من} ^{الذي} ^{هو} ^{في} ^{الزاوية} ^{المذكورة} ^{اصغر}

من نصف قائمة او خادجاء عنه ان كان

۱۷۰ ایب اضر کیون



الزاوية اعظم

وَعَلَى التَّقْدِيرِ

۱۱۰۰

عَلَى قَاعْدَةِ آبٍ وَبَيْنَ مَتَوَانِي آبٍ مُرْتَسَاوِيَانِ

عنه المتوازي الاضلاع لان الاربعة زوايا متساوية فيكون المثلثون متساويين فيكونوا متوازيين
وكذلك سطح اب اطرب من سطح اجد لان الزاوية ا ب ج قائمة والزاوية ا ج د قائمة

سازمان متون و اسناد ملی

اساؤں کے سطح پر لے رو جیٹل ذلک تبین

ان مربع ضلع اسے ایضاً مساوی سطح پر منطبق کیا جائے گا

على المثلث او غير منطبق فنتبين الزمان على تقدير

وہ اسٹوری الاصلع المسک و لعلی اب و سطلی تل اراک

[illegible]

وہابیوں کی طرف سے لکھی گئی ہے۔

[illegible]

على تقدير ان يكون المثلث من جنس واحد
 فليكن مربع ا ب ج ح من جنس واحد
 فليكن مربع ا ب ج ح من جنس واحد
 فليكن مربع ا ب ج ح من جنس واحد
 فليكن مربع ا ب ج ح من جنس واحد

الاربعة اختلافات من الثانية وتبقى اربعة ينطبق
 مربع وتر القائمة فيها على المثلث فيسوي ك و لكن
 الخط الموازي بحاله قاطع ا ب ح على د و لده على
 ل ولنقصدا ولا كون مربع خط ا ب غير منطبق
 على المثلث فليخرج ح الى ان يخرج عن المربع
 وخروجه ي يكون اما على نقطة ر وذلك
 عند تساوي ضلع ا ب ح ليكون ضلع ا ب ارباض
 متساويين و زاوية ا ر ب اعني زاوية ا ر ب نصف
 قائمة او على نقطة غيرها كقط ك اما من خط ر ه ذلك
 عند كون ا ب اطول من ا ح ليكون ضلع ك ه اقصر
 من ا ح و زاوية ا ح ر اعني زاوية ا ب ح اصغر
 من نصف قائمة و اما من خط ر ب وذلك عند
 كون ا ب اقصر من ا ح ليكون ضلع ك ب اقصر من
 ضلع ب ح و زاوية ك ب ا اعني زاوية ا ح ب
 اصغر من نصف قائمة وعلى التقديرات نخرج عمود

من ا ب ح على د و لده على
 ل ولنقصدا ولا كون مربع خط ا ب غير منطبق
 على المثلث فليخرج ح الى ان يخرج عن المربع
 وخروجه ي يكون اما على نقطة ر وذلك
 عند تساوي ضلع ا ب ح ليكون ضلع ا ب ارباض
 متساويين و زاوية ا ر ب اعني زاوية ا ر ب نصف
 قائمة او على نقطة غيرها كقط ك اما من خط ر ه ذلك
 عند كون ا ب اطول من ا ح ليكون ضلع ك ه اقصر
 من ا ح و زاوية ا ح ر اعني زاوية ا ب ح اصغر
 من نصف قائمة و اما من خط ر ب وذلك عند
 كون ا ب اقصر من ا ح ليكون ضلع ك ب اقصر من
 ضلع ب ح و زاوية ك ب ا اعني زاوية ا ح ب
 اصغر من نصف قائمة وعلى التقديرات نخرج عمود

٩١

على تقدير ان يكون المثلث من جنس واحد
 فليكن مربع ا ب ج ح من جنس واحد
 فليكن مربع ا ب ج ح من جنس واحد
 فليكن مربع ا ب ج ح من جنس واحد
 فليكن مربع ا ب ج ح من جنس واحد

لَقِطَةُ زَعْلَى حَرَّانٍ تَسَاوَى الضِّلَعَانِ أَوْ حَادِجَةٌ عَنْ إِهْ أُنْكَانِ أَبِ

لكن كل واحدة منهما تمام ذواتية بام القائمة ونخرج اذ الى ان

کانت ذواتیه و اما اعنی ذواتیه ب انصاف قائمه او علی غیر

من نصف قائمة او بعد اخراجها ان كان ابرقصر والناقصة

اب حادك ضلع اب و نرا و يتا ب اح اب ح مساوية

یساوی بخر اعنی غریب و بطلساوی الوسط اط

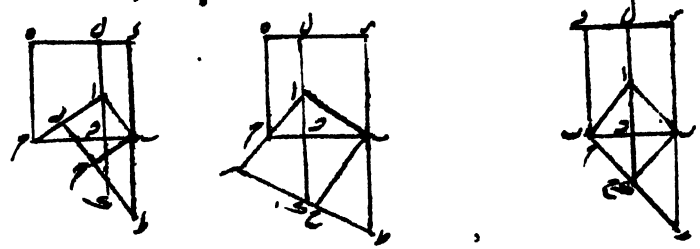
الانسان
يعتبر
قائما
على
من
نصف
الاستم
القطر
نار
قول
نصف
الانسان

[illegible]

ولا يفتقر الى

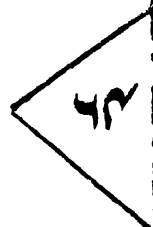
۱. نصف قایم نه واجب زانیه
 ۲. نصف قایم نه واجب زانیه
 ۳. نصف قایم نه واجب زانیه
 ۴. نصف قایم نه واجب زانیه
 ۵. نصف قایم نه واجب زانیه
 ۶. نصف قایم نه واجب زانیه
 ۷. نصف قایم نه واجب زانیه
 ۸. نصف قایم نه واجب زانیه
 ۹. نصف قایم نه واجب زانیه
 ۱۰. نصف قایم نه واجب زانیه

المتوازي الاضلاع يساوي تايبة سطحه لكونها على قاعدتين
 متساويتين وبين متوازيي رطل ك وتايبة مربع ا ب ح
 المتوازي الاضلاع ١١



لكونها على قاعدة ا ب وبين متوازيي ا ب ينطفا لمربع يساوي
 السطح واذا ابتنا بمثل ذلك ان مربع ضلع ا ب يساوي سطح ر ل منطبقا
 كان او غير منطبق يتبين البرهان على سائر الوجوه وهذا اذا
 فصلنا مربع وتر القائمة بالخط الموازي الى ما يساوي المربعين
 اما اذ لم نفصله وبقسمنا مربع وتر القائمة منطبقا على المثلث
 واخرجنا احد ضلعي المثلث كم امثلا الى ان يخرج عن المربع على
 ط فان وقعت ط على كان ضلعا ا ب متساويين وان وقعت على
 احد ضلعي ب ر كان مختلفين ولنخرج من ر عمودا
 عليه ونخرج ج ه في الجهتين ومن نقطتي ب ه عمودا
 على ا ب ل ك عليه ومن ه عمودا على ا ب فيقع على ا ب
 ا ب ح ل ك عليه ومن ه عمودا على ا ب فيقع على ا ب

قوله تسين المربعين
 المتوازي الاضلاع
 على تقدير عدم انطباق مربعي ا ب ح
 قاعدتين متساويتين وبين متوازيي رطل ك
 المتوازي الاضلاع ١١
 المتوازي الاضلاع يساوي تايبة سطحه لكونها على قاعدتين
 متساويتين وبين متوازيي رطل ك وتايبة مربع ا ب ح
 المتوازي الاضلاع ١١



المتوازي الاضلاع يساوي تايبة سطحه لكونها على قاعدتين
 متساويتين وبين متوازيي رطل ك وتايبة مربع ا ب ح
 المتوازي الاضلاع ١١

لان مثلثیہ رب رب کے کاموں میں اور ان مثلثیہ اب سے کل جمعاً

(Handwritten Persian text from folio 60v)

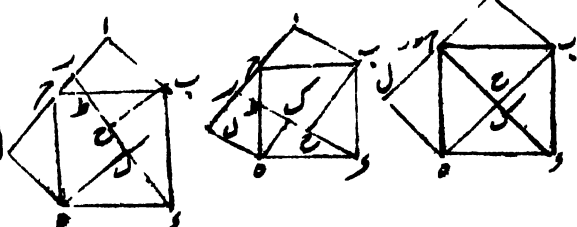
[illegible]

[illegible]

لا بد من العلم بان مثلث ب ه م وتضيف الى الاول مثلث ج ه و
 فكل واحد من هذين مثلثين متساويين في المساحة
 لان مثلث ب ه م قائم الزاوية في هـ ومثلث ج ه و قائم الزاوية في هـ
 ولهما الضلع هـ مشترك والمثلثان متساويان في المساحة لان
 الضلع هـ مشترك والزاوية هـ مشتركة
 فكل واحد من هذين مثلثين متساويين في المساحة
 لان مثلث ب ه م قائم الزاوية في هـ ومثلث ج ه و قائم الزاوية في هـ
 ولهما الضلع هـ مشترك والمثلثان متساويان في المساحة لان
 الضلع هـ مشترك والزاوية هـ مشتركة

هـ هـ مساوي للمثلث ب ه م وتضيف الى الاول مثلث ج ه و

اخرج من مثلث ب ه م ونجعل سطحه هـ ط هـ مشتركاً اذا كان ا ب
 اطول او اذا كان بعضه وناقصا بعضه ان كان اقصر فيصير جميع
 م هـ ج ح ل ح ط مساوياً لمربع م هـ وايضاً ان كان هـ ط هـ مشتركاً
 الوتر منطبقاً على المثلث بل يكون المنطبق م هـ ج ح احد الضلعين
 فقط وليكن الضلع ا ب و م هـ ج ح فم هـ ج ح فم هـ ج ح فم هـ ج ح
 الضلعان ويقع خارجاً من ا ب و ا و عليه ان اختلفا



من ا عليه ان اخرج م هـ ج ح فم هـ ج ح فم هـ ج ح فم هـ ج ح
 ويقع بين م هـ ج ح و ا ب ان اختلفا فم هـ ج ح فم هـ ج ح فم هـ ج ح
 ومن تساوي ا ب فم هـ ج ح فم هـ ج ح فم هـ ج ح فم هـ ج ح
 كون مجموع مثلثي ا ب هـ م مساوياً لمجموع
 مثلثي ا ب هـ م وجعل باقي السطح مشتركاً

واذا كان المثلثان متساويين في المساحة
 فكل واحد من هذين مثلثين متساويين في المساحة
 لان مثلث ب ه م قائم الزاوية في هـ ومثلث ج ه و قائم الزاوية في هـ
 ولهما الضلع هـ مشترك والمثلثان متساويان في المساحة لان
 الضلع هـ مشترك والزاوية هـ مشتركة
 فكل واحد من هذين مثلثين متساويين في المساحة
 لان مثلث ب ه م قائم الزاوية في هـ ومثلث ج ه و قائم الزاوية في هـ
 ولهما الضلع هـ مشترك والمثلثان متساويان في المساحة لان
 الضلع هـ مشترك والزاوية هـ مشتركة

فكل واحد من هذين مثلثين متساويين في المساحة
 لان مثلث ب ه م قائم الزاوية في هـ ومثلث ج ه و قائم الزاوية في هـ
 ولهما الضلع هـ مشترك والمثلثان متساويان في المساحة لان
 الضلع هـ مشترك والزاوية هـ مشتركة

41

[illegible]

عنه ما عرفت من كتابه
مجلدات فانیة من
من قایده المریح و بحر کیش

افندہ بواسطت اولی

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

خواب سازد
 که می خاج زانی نیکوین قایت
 ملامتی خاصش سرور او ملک کلا افسدگی
 نه من قایت و من می لک از انجا اندر زبان
 دگلت از تیاب و من شکست بجمع مومکا حیات
 شش غلغله از حق طوطی تاب و قایتی از لوتی
 نیز اعلی قدر بطون تاب و شکستین از کز کون
 اب جمع چو دلتساقین از شکستین از کز کون
 نجیب نشا و جلاله در غلغله از کز کون
 سطح قوتی که در غلغله از کز کون
 من کی نامت از غلغله از کز کون
 فی ابدان غلغله از کز کون
 الی غلغله از کز کون
 اوه من غلغله از کز کون
 دگت از غلغله از کز کون
 می لک از غلغله از کز کون
 قایتان از غلغله از کز کون
 می لک از غلغله از کز کون
 نه غلغله از کز کون

[illegible][illegible]

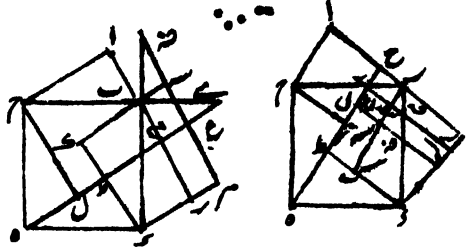
250

[illegible]

الساكنين
المستقرين
الساكنين

الزوايا تساوي مثلثي م م ه ح و م ن تساوي
 ب س ه ب ج اعني الفضل بين الضلعين وتساوي
 الزوايا تساوي مثلث ب ه س ب ي ح فيظهر
 ان مجموع مثلثي م ه ر ب ر ك اعني مجموع م ر ب م ر ك
 مثلث ب ح ي يساوي مثلث ه س ر ي وتزيد على

الاول مثلث ز ر ب
 وعلى الاخير مثلث ط
 ر ه وتجعل سطح ب ر ط



مشتكرا ايضا لكان اب اطول او ناقصا بعضه وذا ان بعضه
 امكن اقتصر قصير مر بعام ك ر ط مساويين لم ر ب ه و قس على
 هذه الاشكال امثاله المختلفة باختلاف الشروط فان
 اشتراط ان تكون المربعات جميعها على الاضلاع نفسها
 في احدى جهتيها وقع على ثمانية اوجه فلما
 فمتمما ما يكون فيه م ر ب م ر ك و م ن ط ب م ن ط ك
 فقط فلهذا سمعنا ونخدر صلب اسرالى ان يخرج

هذا هو المطلوب في هذا الموضع
 وهو ان يثبت ان مثلثي م م ه ح و م ن تساوي
 ب س ه ب ج اعني الفضل بين الضلعين وتساوي
 الزوايا تساوي مثلث ب ه س ب ي ح فيظهر
 ان مجموع مثلثي م ه ر ب ر ك اعني مجموع م ر ب م ر ك
 مثلث ب ح ي يساوي مثلث ه س ر ي وتزيد على
 الاول مثلث ز ر ب
 وعلى الاخير مثلث ط
 ر ه وتجعل سطح ب ر ط
 مشتكرا ايضا لكان اب اطول او ناقصا بعضه وذا ان بعضه
 امكن اقتصر قصير مر بعام ك ر ط مساويين لم ر ب ه و قس على
 هذه الاشكال امثاله المختلفة باختلاف الشروط فان
 اشتراط ان تكون المربعات جميعها على الاضلاع نفسها
 في احدى جهتيها وقع على ثمانية اوجه فلما
 فمتمما ما يكون فيه م ر ب م ر ك و م ن ط ب م ن ط ك
 فقط فلهذا سمعنا ونخدر صلب اسرالى ان يخرج

كل من مثلث م م ه ح و م ن تساوي
 ب س ه ب ج اعني الفضل بين الضلعين وتساوي
 الزوايا تساوي مثلث ب ه س ب ي ح فيظهر
 ان مجموع مثلثي م ه ر ب ر ك اعني مجموع م ر ب م ر ك
 مثلث ب ح ي يساوي مثلث ه س ر ي وتزيد على
 الاول مثلث ز ر ب
 وعلى الاخير مثلث ط
 ر ه وتجعل سطح ب ر ط

هذا هو المطلوب في هذا الموضع
 وهو ان يثبت ان مثلثي م م ه ح و م ن تساوي
 ب س ه ب ج اعني الفضل بين الضلعين وتساوي
 الزوايا تساوي مثلث ب ه س ب ي ح فيظهر
 ان مجموع مثلثي م ه ر ب ر ك اعني مجموع م ر ب م ر ك
 مثلث ب ح ي يساوي مثلث ه س ر ي وتزيد على
 الاول مثلث ز ر ب
 وعلى الاخير مثلث ط
 ر ه وتجعل سطح ب ر ط

من المربع على م ومقتضى ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 على احد الضلعين ان اختلفت ونخرج من رة عمود ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 برطه عليهما ونخرجهما ومن ب ر عمودي ب ح ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 ح الى ان يتلاقيا على ك وليكن على تقدير ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 الاختلاف ب ا طول فنخرج من ر عمود ل على ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 ر فيقع على غير نقطة الل التي يقع عليها على تقد ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 التساوي ويكون سطح ل ك اح متوازي الاضلاع ب ح ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 مربعين مساويين لمربع ب ح على تقدير ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 التساوي وذلك نظرا لما على تقدير الاختلاف سطح ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 الك اح مربعان وليس ل ك بمربع ومثلثات ا ب ح ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 ل ك مثلثا ح ر ب متساويات الاضلاع والزوايا ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 الظائر ومثلثا ح ر م ل متساويان لتساوي زواياها ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 وتساوي ضلعا ح ر ل ك فمرة متساويان يقيم ا ح ر متساويين ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 ويكون لذلك وتساوي الزوايا ومثلثا ح ر م ل متساويين ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 متساويين ولما كان مثلثا ح ر م ل متساويين فاذا ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١

من المربع على م ومقتضى ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 على احد الضلعين ان اختلفت ونخرج من رة عمود ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 برطه عليهما ونخرجهما ومن ب ر عمودي ب ح ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 ح الى ان يتلاقيا على ك وليكن على تقدير ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 الاختلاف ب ا طول فنخرج من ر عمود ل على ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 ر فيقع على غير نقطة الل التي يقع عليها على تقد ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 التساوي ويكون سطح ل ك اح متوازي الاضلاع ب ح ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 مربعين مساويين لمربع ب ح على تقدير ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 التساوي وذلك نظرا لما على تقدير الاختلاف سطح ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 الك اح مربعان وليس ل ك بمربع ومثلثات ا ب ح ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 ل ك مثلثا ح ر ب متساويات الاضلاع والزوايا ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 الظائر ومثلثا ح ر م ل متساويان لتساوي زواياها ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 وتساوي ضلعا ح ر ل ك فمرة متساويان يقيم ا ح ر متساويين ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 ويكون لذلك وتساوي الزوايا ومثلثا ح ر م ل متساويين ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 متساويين ولما كان مثلثا ح ر م ل متساويين فاذا ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١

من المربع على م ومقتضى ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 على احد الضلعين ان اختلفت ونخرج من رة عمود ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 برطه عليهما ونخرجهما ومن ب ر عمودي ب ح ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 ح الى ان يتلاقيا على ك وليكن على تقدير ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 الاختلاف ب ا طول فنخرج من ر عمود ل على ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 ر فيقع على غير نقطة الل التي يقع عليها على تقد ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 التساوي ويكون سطح ل ك اح متوازي الاضلاع ب ح ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 مربعين مساويين لمربع ب ح على تقدير ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 التساوي وذلك نظرا لما على تقدير الاختلاف سطح ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 الك اح مربعان وليس ل ك بمربع ومثلثات ا ب ح ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 ل ك مثلثا ح ر ب متساويات الاضلاع والزوايا ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 الظائر ومثلثا ح ر م ل متساويان لتساوي زواياها ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 وتساوي ضلعا ح ر ل ك فمرة متساويان يقيم ا ح ر متساويين ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 ويكون لذلك وتساوي الزوايا ومثلثا ح ر م ل متساويين ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١
 متساويين ولما كان مثلثا ح ر م ل متساويين فاذا ^{١٢} ^{١١} ^{١٠} ^٩ ^٨ ^٧ ^٦ ^٥ ^٤ ^٣ ^٢ ^١

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

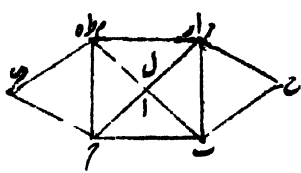
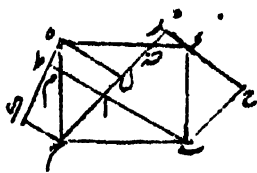
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

لعمدہ امام فخر فی العلوم الشعار ذی الانوار المتساویۃ ازان و یزید علیہا متساویۃ حصلت منشا و تہ الاجرت

[illegible]

سطح رب او و مثلث احر و مشترک حاصل من الاول حر لرج
ب^{١٢} و من الاخير مر بعا اح الك فثبت ^{١٣} حکم و قس عليه ان كان

ب. القصير ومنها ما يكون المنطبق فيه مع مربع الوتر مربعاً
 الصلعي مثلاً
 المثلثات وكون كل اثنين منها

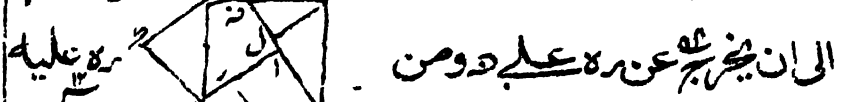


كثر ربع احد الصلحين وكون الاربعة مكر ربع الوتر واما ان كان
 اب اطول ودرمنا ربعه ايضا على ما يجب واخرجنا من الى
 ان يخرج من المربع على وجه من ضلع مرة ومن مرة اخرى مرة

[illegible]

[illegible]

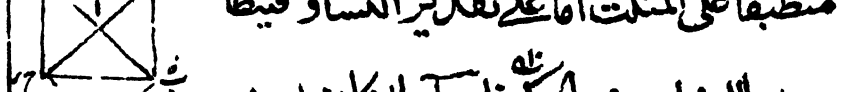
يَصِيرُ مَرْبِعَ الْوُتْمِ وَأَيُّ الْمَرْجِينَ وَأَمَّا أَنْ كَانَ ابْنُ أَقْصَرٍ أَخْرَجَ جَاهَهُ



لَا رَيْبَ أَنْ مَثَلُنَا بِأَبْهَرٍ مِنْ ذَلِكَ لِلَّهِ الْعَلِيمِ

الباقي من متساويان وأن مثلثة صراطه من متساويان

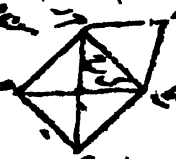
وَأَمَّا بَعْدُ فَيَعْلَمُ مَا يُفْعَلُ بِهِ

[illegible]

الضلعين اطول وليكن اب مدرسم المربع

[illegible]

در این سال و در این روز
 بیست و شش روز است که
 در این سال و در این روز
 بیست و شش روز است که
 در این سال و در این روز
 بیست و شش روز است که

[illegible]

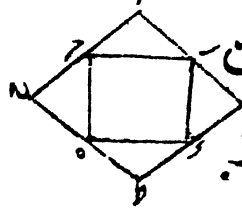
حقوق و واجبات

100



[illegible]

مربع مجموع الضلعين ويتساوى فيه المثلثات الاربعة
ويكون كل اثنين منهما مساويا لسطح احد الضلعين الاخر
فاذا اسقطناها من مربع اطبق مربع مساويا لمربع



الضلعين ويسهل البيان وذلك يكون
مربع الخطة مساويا للمربع قسميه صغف

سطح احدهما في الآخر على فأتين في الشكل

الرابع من المقالة الثانية من غير حاجة الى هذا الشكل لئلا

يلزم الدور ولا يختلف هذا الشكل والذي قبله بتساوي

الضلعين واختلافهما وايضا ان جعلنا منطبقا واخر جبا

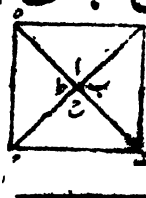
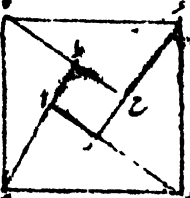
عمود ر على اب وعمود ه ح على ر و اخر ج ا ل

الى ط يبقى مربع التفاضل ان اختلف الضلعان وهو

مربع اوله يتبقى ان تساوي ا ب ل اجتمعت مواقع الكلا

علا ويتساوى المثلثات الاربعة ويكون كل اثنين منها مساويا

لسطح احد الضلعين في الاخر اعني اب في ب د فاذا



اضفناها الى مربع احتضار مربع

الضلعين ويتساوى فيه المثلثات الاربعة ويكون كل اثنين منها مساويا لسطح احد الضلعين الاخر فاذا اسقطناها من مربع اطبق مربع مساويا لمربع الضلعين ويسهل البيان وذلك يكون مربع الخطة مساويا للمربع قسميه صغف سطح احدهما في الآخر على فأتين في الشكل الرابع من المقالة الثانية من غير حاجة الى هذا الشكل لئلا يلزم الدور ولا يختلف هذا الشكل والذي قبله بتساوي الضلعين واختلافهما وايضا ان جعلنا منطبقا واخر جبا عمود ر على اب وعمود ه ح على ر و اخر ج ا ل الى ط يبقى مربع التفاضل ان اختلف الضلعان وهو مربع اوله يتبقى ان تساوي ا ب ل اجتمعت مواقع الكلا علا ويتساوى المثلثات الاربعة ويكون كل اثنين منها مساويا لسطح احد الضلعين في الاخر اعني اب في ب د فاذا اضفناها الى مربع احتضار مربع

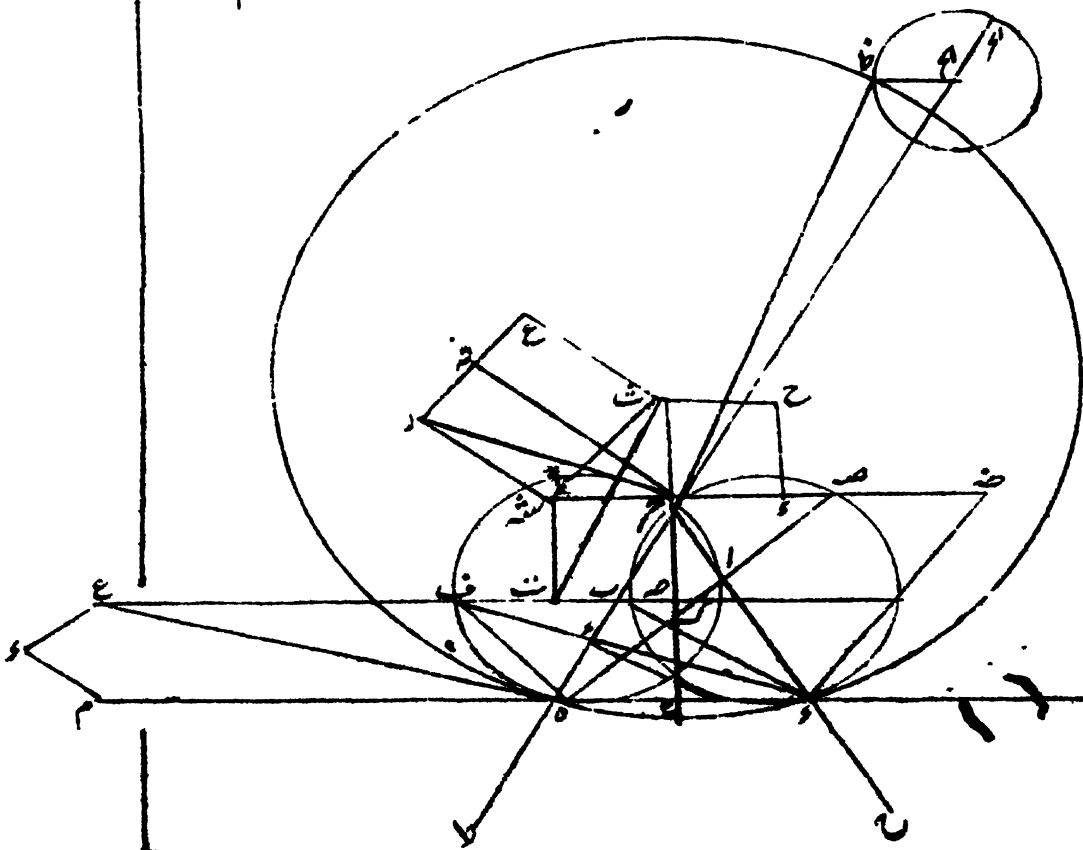
الضلعين ويتساوى فيه المثلثات الاربعة ويكون كل اثنين منها مساويا لسطح احد الضلعين الاخر فاذا اسقطناها من مربع اطبق مربع مساويا لمربع الضلعين ويسهل البيان وذلك يكون مربع الخطة مساويا للمربع قسميه صغف سطح احدهما في الآخر على فأتين في الشكل الرابع من المقالة الثانية من غير حاجة الى هذا الشكل لئلا يلزم الدور ولا يختلف هذا الشكل والذي قبله بتساوي الضلعين واختلافهما وايضا ان جعلنا منطبقا واخر جبا عمود ر على اب وعمود ه ح على ر و اخر ج ا ل الى ط يبقى مربع التفاضل ان اختلف الضلعان وهو مربع اوله يتبقى ان تساوي ا ب ل اجتمعت مواقع الكلا علا ويتساوى المثلثات الاربعة ويكون كل اثنين منها مساويا لسطح احد الضلعين في الاخر اعني اب في ب د فاذا اضفناها الى مربع احتضار مربع

وبعد فلما كان افضل علوم العالم واكملها علم الهندسة الذي مسائله مدرك بالبرهان اليقينية وقوة
بالضرورة كانت بحسبته وكان جميع عظمى علم الطبعة راغبين اليها وجميع من الكلمة كمين عليها وكان
احسن الكتب المحررة في تحرير الحق نصير الدين الطوسي لاصول اقليدس الصوري وكان عرائس
ابكاره متجربة تحت الاستاد وصحاب معانية تحت مبانیه موصوفة بالاستتار فتوجه صاحب اليد الطولي
واليه القصوى جامع المقول والمنقول حادي الفروع والاصول مولانا محمد احسن بن السيد محمد
العظيم ابادي البهاري ادام فضله الباري الى التجميع نسخة منه بمقابلة النسخ العتمدة ثم خشية باحوالي
المفيدة المعتبرة اهتم بطبعه في سنة احدى وتسعين بعد الالف والمائتين من الهجرة النبوية على صاحبها
افضل صلوات وتحية مجمع الجود والاحسان ممدن الكرم والامتنان محمد علي خشنيان صانه الله
عن آفات الزمان فانتشر به الطبع في الاطراف وطار كالامطار في الاكناف وصار مقبولا
بين انخاص العوام حتى لم يبق من نسخ المطبوعة عند النسخ نسخة واحدة مع كون ايدي الطلبة واكلمة
اليها باسطة فتوجه منهم المطبع العلوي الى طبعه ثانيا وبالغ في تصحيحه عند طبعه جميع الفضائل منيع القول
العارف بمقائس الجلي والنجدي المولوي محمد مشوق على سلمه اسد الولي نجار مجد اسد كانه لو لم يكن
اوسر مصون وآخرو دعوانا ان الحمد مدرب العالمين والصلوة على رسوله محمد وآله وصحبه اجمعين

لما كان باجمع جميع اشكال اصل الكتاب صاحبة التاج غرة الدياج في كلام ائمة شاط اللطاف ومجربا للنوادر اجابة قيمة ونقطة

هذا ما قال صاحب الدرّة التاج غرة الدياج

ومن يوم لم يكن بيت كجلا اشكال ابن قتال او يكمل اصول كند بزيه بحيث آكله تا برت بيان اسان بشد اشارت ليزم كل الامم



استحار

برابر این علوم عقاید تعلیمه و اوقاف فنون حکمیة سفینه افصح البحار
که کتاب فیض الکتاب می تخریر و تعلیم است که کتاب نیست و تعلیم در امیت محیط
بخشی جدید از فاضل طبع برسان الهمند من الدلیل مولانا محمد حسن عظیم آبادی البهاری ام
طلک العالی در علم الهجری و فقه اول بحال محنت و بیان فاشانی حسب فقه الشیوخ مشهور
در طبع حکو با اهتمام خاکسار زیو طبع پوشیده مقبول طبع خاص عام گردیده بود و احی
کتاب مذکور کیاب بلکه نایاب طلبای فن تفتیش آن بیاب بودند بنا علیه با جاز
محمی مدوح تبصیر الفاظ و صحت اشکال بدرجه کمال خود و هم فی الحال در سلاطین
مطبع حکو با اهتمام خاکسار برای نفع عام فائده تمام طبع پوشیده از یک آرای شهود گردید
لذا التماس است

که کتاب مذکور بدون اجازت خاکسار ملک مطبع حکو کسی بطبع و تاخری تبه قصد طبع آن نفرین
و زینستای قانون تم شایع و معوض نقصان آیند بر تجارت هر قدر که نسخ و کاتب
تاجر ان طلب فرمایند زیر بار نقصان یک گز نشوند بر رسولان بلای باشد و بر



